

# Acompanyem una cançó amb instruments Orff

## Descripció de l'activitat

Acompanyar una cançó amb instruments Orff potencia el sentiment de grup, reforça l'atenció, el sentit del ritme i, al mateix temps, ens fa escoltar l'harmonia que es produeix en interpretar l'acompanyament a veus. Proposem diverses harmonitzacions per a diferents nivells.

**Dificultat 1, 2 i 3, depenent de l'harmonització.**

## Competència

Competència 6. Interpretar música vocal i instrumental amb els elements i recursos bàsics del llenguatge musical.

## Connexions amb altres àmbits i competències

Àmbit Artístic

Competència 2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.

## Continguts Clau

- Tècniques per a la interpretació instrumental:
  - Per a la pràctica instrumental: posició del cos, relaxació, coordinació amb les baquetes, intensitat.
- Codis i terminologia utilitzats en el llenguatge musical: elements rítmics, melòdics i harmonia entre les diferents veus.
- Expressió artística mitjançant la pràctica instrumental.
- Interès i valoració vers la pràctica instrumental.

Objectius	Criteris d'avaluació	Indicadors		
		Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3
Interpretar la cançó amb instruments Orff.	Interpreta la melodia de la cançó.	Interpreta la melodia de la cançó amb alguns errors en la identificació i l'execució de les notes.	Interpreta correctament la melodia de la cançó, identificant la partitura i executant cadascuna de les notes.	Interpreta amb molta precisió i de manera autònoma la melodia de la cançó, identificant la partitura i executant cadascuna de les notes.
	Interpreta la cançó, respectant la rítmica i el "tempo".	Interpreta el ritme de la cançó, amb només alguns errors en la identificació i l'execució de les figures rítmiques respectant el "tempo", tot i que, en ocasions, s'avança o s'endarrereix.	Interpreta correctament el ritme de la cançó, identificant la partitura i executant la majoria de les figures rítmiques respectant força bé el "tempo".	Interpreta amb precisió i de manera autònoma el ritme de la cançó, identificant la partitura i executant cadascuna de les figures rítmiques respectant en tot moment el "tempo".
	Interpreta la cançó, coordinant-se amb la resta de grup.	Interpreta una peça en grup interactuant amb els companys i sentint-se partícip del projecte comú.	Interpreta una peça en grup respectant el torn dels/de les companys/es i el seu propi torn o entrada i valorant les diferents intervencions de cadascun/a.	Interpreta una peça en grup respectant el torn dels/de les companys/es i el seu propi torn o entrada, respectant els/les companys/es, valorant les seves intervencions i aportant idees.
Participar de manera activa durant les activitats d'interpretació.	Participar activament i amb interès en la pràctica instrumental.	Participa a l'aula mostrant interès per la pràctica instrumental.	Participa a l'aula mostrant interès per la pràctica instrumental, l'instrument i la seva tècnica.	Participa a l'aula mostrant interès per la pràctica instrumental, l'instrument, la seva tècnica i fent-ne un bon ús.

## Actuacions

- Escoltem amb atenció la cançó que hem d'acompanyar.
- Escoltem-la i interioritzem la pulsació picant amb les mans a les cames.
- Comencem a picar amb la mà a la cama cadascun dels ritmes que haurem d'interpretar en l'acompanyament, bé sigui llegint la partitura o bé seguint la l'exemple del docent.
- En el cas dels instruments melòdics, afegirem les notes al ritme ja après, bé sigui llegint la partitura o bé seguint l'exemple del docent.
- Interpretem l'acompanyament amb cadascun dels instruments per separat, mentre sona la música enregistrada.
- Interpretem l'acompanyament, afegint-hi cada cop més instruments.
- Interpretem l'acompanyament amb tots els instruments mentre sona la música enregistrada.
- Interpretem l'acompanyament amb tots els instruments mentre cantem la cançó en directe. Podem dividir la classe: un grup canta i l'altre acompanya.

## Materials

- [Remor: Partitura Placa nivell 2 \(fragment del compàs 26 al 40\).](#)
- [Blancor: Partitura Carilló nivell 1.](#)
- [Blancor: Partitura Placa nivell 2.](#)
- [Blancor: Partitura Orff nivell 3.](#)
- [Victòria: Partitura Carilló nivell 1.](#)
- [Victòria: Partitura Orff nivell 3.](#)
- Coavaluació: Interpretació instrumental amb instruments Orff.
- [Rúbrica d'instruments Orff.](#)

## INTERPRETACIÓ INSTRUMENTAL AMB INSTRUMENTS ORFF (coavaluació)

Perquè milloris et proposo...

Criteri d'avaluació

Et felicito per...

**MELODIA: Toca les notes de la melodia amb precisió i les identifica a la partitura.**

1

2

3

4

**RÍTMICA I TEMPO: Interpreta el ritme de la cançó i porta un tempo constant.**

1

2

3

4

**COORDINACIÓ GRUP: Entra amb l'instrument quan li toca i respecta les entrades dels/de les companys/es.**

1

2

3

4

**PARTICIPACIÓ I CURA DE L'INSTRUMENT: Participa i gaudeix de la pràctica instrumental. Cuida i respecta l'instrument.**

1

2

3

4