

Ballem i creem una coreografia

Descripció de l'activitat

Aprendre diferents passos de ball ens permet expressar els moviments rítmics i melòdics d'una cançó. Podem experimentar, a través del cos, les emocions que ens fa sentir la música. Crear una nova coreografia i consensuar-la amb tot un grup és un treball que ens permet sumar i compartir la creativitat artística.

Dificultat 2

Competència

Competència 8. Improvisar i crear amb els elements i recursos bàsics dels diferents llenguatges artístics.

Competència 7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.

Connexions amb altres àmbits i competències

Àmbit d'aprendre a aprendre

Competència 5. Utilitzar la interacció i les tècniques d'aprenentatge en grup.

Continguts Clau

- Interpretació d'una coreografia guiada.
- Creació d'una coreografia grupal.
- Participació en les converses grupals. Respecte pel torn de paraula i les aportacions dels/de les companys/es.
- Interès i valoració per l'expressió corporal i la creació de coreografies.

Objectius	Criteris d'avaluació	Indicadors		
		Nivell 1	Nivell 2	Nivell 3
Crear una coreografia grupal a partir de la interpretació d'una coreografia d'exemple.	Interpretar una coreografia.	Interpreta la coreografia amb alguns errors de coordinació amb els companys i/o amb alguns errors de coordinació "tempo"/moviments. Necessita l'exemple del docent per tal d'executar els moviments.	Interpreta la coreografia gairebé sempre en coordinació amb els/les companys/es, coordinant la majoria de vegades el "tempo" amb els moviments. Coneix i executa els moviments de la dansa, en la majoria de casos, de manera correcta.	Interpreta la coreografia en coordinació amb la resta de l'alumnat, coordinant sempre el "tempo" amb els moviments. Coneix i executa els moviments de la dansa de manera correcta i precisa.
	Expressar i comunicar amb el propi cos.	Gaudeix de l'activitat i la realitza amb interès, tot i que li costa comunicar amb el cos.	Utilitza el cos per comunicar el que transmet la música i en gaudeix.	Transmet emoció amb els moviments, utilitza el cos per comunicar el que transmet la música i en gaudeix.
	Crear una coreografia grupal treballant en grups cooperatius	Crea una coreografia utilitzant els models anteriorment apresos i li costa aportar noves idees. Sap treballar en grup i respecta les idees de la resta de l'alumnat.	Crea una coreografia aportant idees noves. Sap treballar en grup i respecta les idees dels/de les companys/es.	Crea una coreografia aportant idees noves i creatives. Sap treballar en grup i respecta les idees dels/de les companys/es, tot ajudant i entenent l'activitat com un projecte comú.

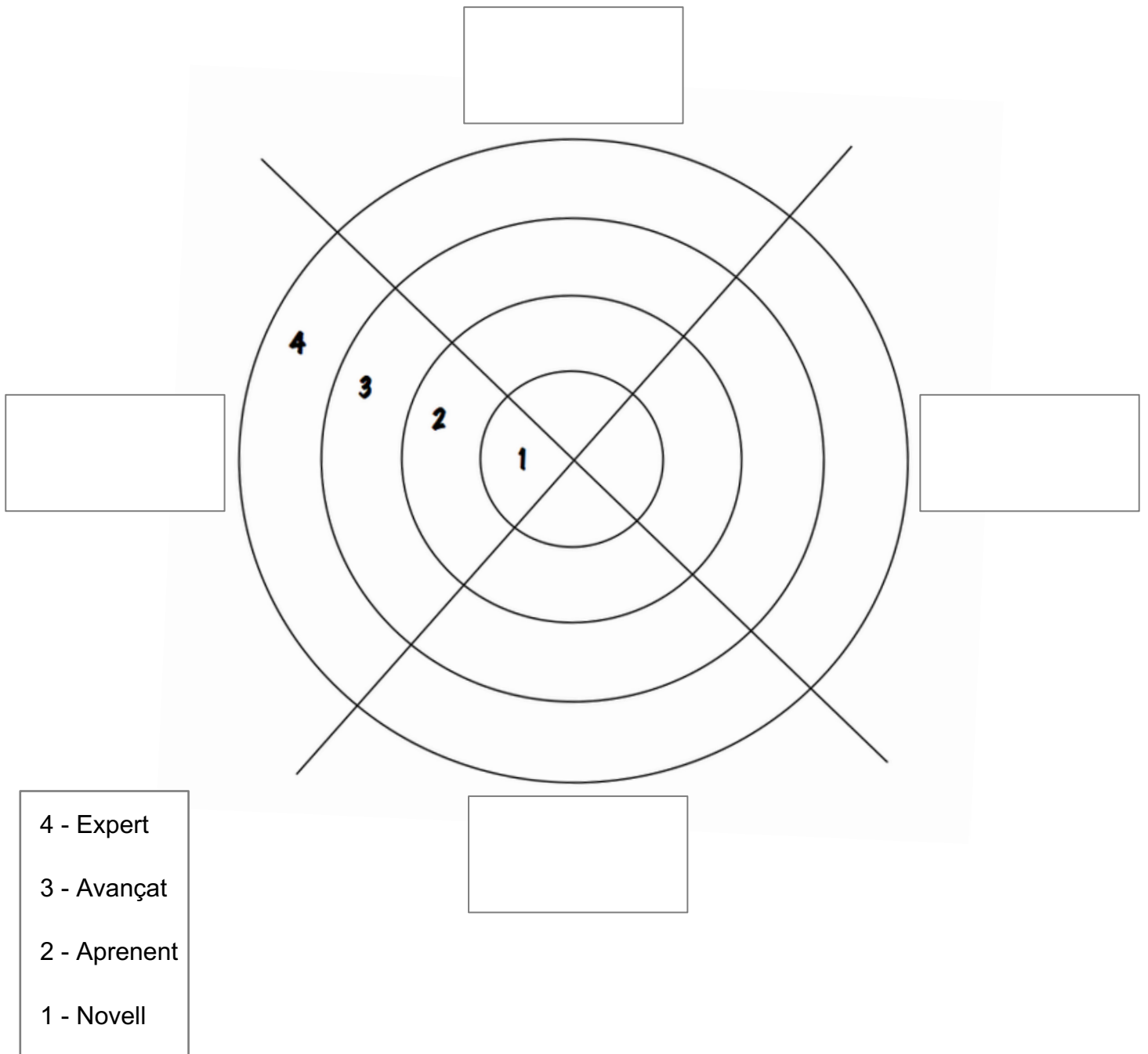
Actuacions

- Aprenem a ballar la coreografia de la cançó *Força* a través d'un vídeo enregistrat o de l'exemple en directe d'una persona.
- Quan haguem après la coreografia de la cançó, proposem que, a cada grup format per dos o tres dels alumnes, n'inventin una de nova.
- Fem la mostra dels diferents balls, on cada grup hi exposa el seu.
- Escollim els passos que més ens agradin de cada grup i redissenyem una nova coreografia entre tots i totes.
- Ballem la nova coreografia i l'enregistrem en vídeo.

Materials

- [Vídeos de la coreografia.](#)
- [Rúbrica d'expressió corporal.](#)
- Diana de coavaluació.

DIANA DE COAVALUACIÓ



Com fem servir una diana de coavaluació?

Primer, establir els criteris d'avaluació. En una conversa en gran grup, els pensem i els redactem entre tots. Un cop decidits els col·loquem dins dels quatre quadres que hi ha al voltant de la diana.

Aquesta interpretació d'una dansa, la podríem avaluar fent actuacions en petit grup i fent que cada un dels grups n'avalués un altre, o enregistrant-nos en vídeo. Un cop realitzada l'avaluació, compartim els resultats amb la resta de grups.

La puntuació de cada criteri va de l'1 al 4: 1 punt novell, 2 punts aprenent, 3 punts avançat i 4 punts expert. Es puntua cada criteri situant un punt a la línia de la diana, tot seguit s'uneixen els punts i es forma un polígon. A l'observar-los veiem que, com més gran és aquest polígon, com més superfície ocupa de la diana, millor és la valoració del treball en grup.